

Guilhem JULIA

Maître de conférences en droit privé

Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales

guilhem.julia@univ-paris13.fr



Responsabilités universitaires

- ✚ Co-Vice Doyen en charge de la recherche
- ✚ Co-Directeur Master 2 Droit des activités numériques
- ✚ Membre élu du Conseil de Faculté
- ✚ Membre nommé du Comité d'éthique de la recherche de l'Université

Enseignements récents

● Cours magistraux Licence et Master

- Droit de l'Internet (L3)
- Droit des contrats spéciaux (L3)
- Droit patrimonial de la famille (L3)
- Régimes matrimoniaux (M1)
- Propriété littéraire et artistique (M1)

● Séminaires Master 2

- Protection des données personnelles
- Droit du commerce électronique
- Contrat et numérique
- Preuve et numérique
- Droit du travail et nouvelles technologies

Publications

PUBLICATIONS JURIDIQUES :

- ✚ **La bande dessinée, une œuvre de l'esprit ?** », Ouvrage Droit(s) et bande dessinée, Dalloz 2022.
- ✚ « **Inhumanité numérique - Regard d'un juriste sur la série *Black Mirror*** », *Mélanges en l'honneur du doyen Didier Guével*, Lextenso, 2021.
- ✚ « **Les proverbes et le droit** », *Revue d'histoire des facultés de droit et de la culture juridique*, n° 39, 2021.
- ✚ « **L'intelligence peut-elle être artificielle ?** », *Sciences & sens de l'intelligence artificielle*, Dalloz, 2020.
- ✚ « **Intelligence artificielle et droit** », *Droit & Patrimoine*, n° 298, 2020.
- ✚ « **Le juge et la protection des données personnelles** », *Le juge et le numérique : un défi pour la justice du XXIe siècle*, Dalloz, 2019.
- ✚ « **Le temps dans les contes des frères Grimm** », *Il était une fois... Analyse juridique des contes de fée*, Dalloz, 2018.
- ✚ « **L'illusion de l'intelligence artificielle** », *Lex robotica- Le droit à l'épreuve de la robotique*, LGDJ, 2018.
- ✚ « **L'œuvre de magie et le droit** », *Larcier*, 2014.
- ✚ « **Lex magica : a lex mercatoria reflection** », *Thomas Jefferson Law Review*, vol. 37 issue 1, 2014.
- ✚ « **Jeux en ligne et droit de la propriété intellectuelle** », *Les jeux en ligne en France et en Europe : quelles réformes trois ans après l'ouverture du marché ? Société de législation comparée*, 2013.
- ✚ « **La réception juridique du hasard** », *Jeu, argent et droit*, Dalloz, 2013.
- ✚ « **Un écho inattendu de la lex mercatoria : la lex magica** », *Revue de la recherche juridique - Droit prospectif*, n° 144, 2012.
- ✚ « **QPC en droit de la famille : l'effectivité emporte-t-elle efficacité ?** », *Mélanges à la mémoire de Patrick Courbe*, Dalloz, 2012.
- ✚ « **La protection du secret du magicien par la chorégraphie de l'invisible** », *La Gazette du palais* n° 205/ 206, 2009.

✚ « **La réception juridique de l'incertitude médicale** », Médecine & droit n° 98/ 99, 2009.

AUTRES :

✚ « **Protéger l'invisible – Le droit d'auteur du magicien** », Magie - un défi à notre intelligence, (dir. J. Serrano), Cent mille milliards, 2017.

✚ « **La protection des numéros visuels** », Magicus magazine, n° 212, 2018.

Communications

COLLOQUES UNIVERSITAIRES :

✚ **Intelligence artificielle & santé, Campus Condorcet, Aubervilliers, 22 nov. 2022**
Direction scientifique et communication : « La responsabilité des robots accompagnants »

✚ « **Droit(s) et presse, BNF, 18 nov. 2022**
Communication : « L'œuvre de presse comme œuvre plurale »

✚ « **Droit(s) et spectacle vivant, BNF, 19 nov. 2021**
Communication : « L'artification de la magie »

✚ **Journée expert de l'INFN, Le patrimoine numérique, Cour de cassation, 5 mars 2021**
Communication : « Le patrimoine numérique appréhendé par la propriété intellectuelle »

✚ **Droit(s) et bande dessinée, BNF, 22 janv. 2021**
Communication : « La bande dessinée, une œuvre de l'esprit ? »

✚ **Blockchain : entre mystères et fantasmes, Cour de cassation, 14 mai 2020**
Organisateur de la table ronde : « Blockchain et intelligence artificielle »

✚ **Sciences et sens de l'intelligence artificielle, MSH, Saint-Denis, 19 nov. 2019**
Direction scientifique et propos introductif : « L'intelligence peut-elle être artificielle ? »

✚ **Droit et littérature, journée d'études de la Société pour l'histoire des facultés de droit, Université Panthéon-Assas, 18 avril 2019**
Communication : « Les proverbes et le droit »

✚ **Le juge et le numérique : un défi pour la justice du XXIe siècle, Cour de cassation, 8 juin 2018**
Communication : « Le juge et la protection des données personnelles »

- ✚ ***Le droit à l'épreuve du numérique, Université de Montréal, Canada, 7 mai 2018***
Communication : « Intelligence artificielle + droit »
- ✚ ***Humanités numériques et sciences du texte, Maison de l'Amérique latine, Paris, 18 oct. 2017***
Table ronde : « Les enjeux juridiques du numérique »
- ✚ ***LexRobotica, à la frontière de la technique et du Droit : penser l'humanoïde de 2017, Conservatoire National des Arts et Métiers, 21 sept. 2017***
Communication : « L'illusion de l'intelligence artificielle »
- ✚ ***Reforma del Derecho de Contratos Perspectiva franco-peruana, Universités de Lima et de Arequipa, Pérou, juin 2017***
Communication : « L'équilibre contractuel »
- ✚ ***Revealing the Links Between Law and Magic, Thomas Jefferson School of Law, San Diego, Californie, 6 juin 2014***
Communication : « *Lex magica : a lex mercatoria reflection* »
- ✚ ***La bande dessinée et le droit, Université de Rouen, 26 nov. 2013***
Communication : « L'analyse du droit d'auteur dans la bande dessinée »
- ✚ ***Le vélo et le droit, Université du Havre, 4 oct. 2013***
Communication : « Le droit d'exploitation des instances sur les compétitions sportives »
- ✚ ***Jeu, argent & droit, Cour de cassation, 13 déc. 2012***
Direction scientifique et propos introductif : « La réception juridique du hasard »
- ✚ ***Magie nouvelle- Création artistique, incidences juridiques, MSH, Saint-Denis, 21 janv. 2011***
Direction scientifique et communication : « La propriété intellectuelle de la création Horscene »
- ✚ ***L'Art et le droit, Université de Rouen, 6 oct. 2010***
Présidence de la table ronde : « La gestion de l'art »

CONFÉRENCES :

- ✚ « **Les secrets de la création du magicien** »

 - Université Sorbonne Paris Nord, Villetaneuse, 22 janv. 2020
 - École des Beaux-Arts de Paris, 9 fév. 2019
 - Magic Wip, La Villette, Paris, 26 janv. 2019

 **« La transparence des algorithmes »**

- Forum sur la gouvernance de l'Internet, Université René Descartes, 5 juil. 2018

 **« Protéger l'invisible : le droit d'auteur du magicien »**

- Semaine de la Pop Philosophie, Théâtre National de Marseille, 17 oct. 2016

- Semaine de la Pop Philosophie, Librairie Passa Porta, Bruxelles, 30 sept. 2015